

## Adele! Wen? Adele

Doo habb isch doch widder mol su en Wien-Krimi geseh, meddem Harald Krassnitzer als Moritz Eisner unn de Adele Neuhauser als Bibi Fellner. Die Bibi gefälld merr su gut, dass isch ihm Chef – su enn longe Mensch, den merr ab unn zu sehe dut unn der sisch mett de Bibi unn dem Moritz alsemol uffem Flachdach vunn su emm grüße Haus treffe dut – iwwers Internet de Vorschlaach mache will: „Chef: Adele Adele.“

Wer jetzt seet, was hodden de Honnes doo grad widder ferr enn Mist geschriwwe, ferr die- odder denjenische due isch jetzt in moine Schriftsprooch, also die wie im Flerschmer Werrderbuch, su schreiwe, dass merrs nitt verwechsele kann: „Chef: Adele Adele.“

Ja, die Bibi geheerd werklisch geadeld unn in Wien, wos, wie merr im Fernseh immer widder heern und seh dut, vunn Hofrät unn Kommerzialrät nor su wimmeld, misst dess doch meeschlich soi. Weil enn Kolleesch vunn dere Bibi, de Tobias Moretti, iss enn „Ökonomierat“ worrn. No ja, dess alles sinn koo Adelstitel, awwer isch denk, die Wiener wernn sisch ferr die Bibi donn schunn ebbes adelisches ausdenke.

Isch due misch jetzt schunn druff freue, beim iwwernächsde Wien-Krimi omm Oofong lese ze kenne: „Mit Harald Krassnitzer als Moritz Eisner und Frau Schauspielerätin Adele von Neuhauser als Bibi Fellner.“ Ihm Freund, dem Inkasso-Heinzi, deet dess gewiss aach gefalle.

Villeischd kennt joo moin Vorschlaach vunn de Firma Jägermeister unnerstutzt wernn, weil die Bibi hott doch allsfort bei ihrne Verbrecherjachd su e Fläschje in ihrne Umhängedasch.

Eiern Honnes