

## Weesche su Erinnerung

Als isch omm Freidaach dess Kättche uffem Markt getroffe habb, hawwe merr noch ferr enn Aacheblig sesomme gestonne unn hawwe iwver su alle Meeschliche gebabbeld. Was mächden doin Schorsch, habb isch gefroochd, duder noch ordentlich Knowweloche esse?

Ei nodierlich, gibt's Kättche ze Antwort, du kennst den doch. Wenn er moont dass er ebbes rischdisch mache dut heerderr nitt su schnell demett uff. Awwer seit de vorsch Woch hodder widder oogefonge, in Fotoalbums vunn unsere Urlaube in de Berrsche ze bläddern unn isch muss donn aach die Bilder betrachte, weil, wie de Schorsch seet, su Erinnerung sinn schenner, wanner merr die sesomme uffrische dut.

Isch saach: Doo hodder recht, de Schorsch, weils joo aach su iss, dass ooner alloons sich nitt alles merke kann unn donn fruh iss, wenn jemand onnersders noch ebbes In-dressondes dezu beitraache dut.

Ja, moonts Kättche, dess iss bei uns su, dass isch Nome und Jahreszahl besser behalle habb wie de Schorsch, awwer doodeferr waaß de Schorsch mieh iwver dess, was sozesaache hinner de Fotos versteggeld iss, also was uns dezu gebrocht hott, grad doohie odder dorthie ze fahrn odder ze wandern, unn dess iss dess Scheene debei, dass merr sich mett su Erinnerung nochemol su freue kann wie sellemols, als merr in dere Geeschend gewese iss.

Isch saach: Uns giehts genau su. Mir sinn joo nitt su vill in die Berrsche gefahrn, doodeferr mieh onn die Nord- odder die Ostsee, weil merr dort omm Strond merr waaß wie weit laafe konnt. Unn aach uns giehts su, mir betrachte uns die Bilder, erinnern uns onn weide Weesche omm Wasser unn wisse doch genau, doo kumme merr nimmi hie, weil merr nimmi su weit fahrn unn aach nimmi su weit laafe kenne.

Doo moonts Kättche: Isch saach donn immer zum Schorsch, sei nitt traurisch iwver dess was merr nimmi mache kenne, due disch lieber freue iwver dess, was merr gemacht hawwe. Dess iss monschmol awwer gar nitt su leicht, weil gessdern guggder in enn Album, rieft misch, zeischt uff e Foto unn seet: Kättche, gugg emol. Waaßde noch wie isch uff hier dem Weesch gestolwerd bin, mir de Fuß verstauchd habb unn beinohr fuffzeh Meter dief gefalle wär? Odder hier die Jausestation, wo isch beim Fotografiern vunn dene Berschdohle uffere Bananeschal ausgerutscht bin? Unn weil isch misch festhülle wollt enn Disch oogestumbd habb, e Bierglas erunnergefalle iss unn dess Bier su ooner Fraa die Hos versaut hott? Bei su ebbes dut de Schorsch immer nooch moine Hond greife unn debei saache: Awwer schee wars doch, Kättche, odder?

Ja, saach isch, doodriwver hott emol enn deutsche Schriftsteller geschriwwe, Jean Paul hodder sich genend: Die Erinnerung ist das einzige Paradies, aus dem wir nicht vertrieben werden können.