

Zum Daach vunn de offene Diern

Moin ahle Kummbeer Schorsch hott mich omm Mondaach oogerufe unn gefroochd: Gude Honnes. Wie wars donn gewese uffem Daach vunn de offene Diern vunn de Kapell unn vumm neie Rothaus? Du waaßt joo, dass dess Kättche unn isch ebbes ze feiern gehabbd hawwe unn mir dessweesche nitt hiekumme konnte.

Gude Schorsch, saach ich, dess war joo nitt dess neie Rothaus, weil dess alde dut aach dess neie bleiwe. Wie hawwese geschriwwe in de Oiladung: Offene Tür im Verwaltungsgebäude Neuer Schützenhof auf dem Rathausplatz.

No ja, moont doo de Schorsch, enn neie Schitzehof deet onnersders ausseh, moonsde nitt?

Ei ja, gebb ich ze Antwort, mir Flerschemer schiddele de Kobb unn die Oigeblaggde, die Fremme, kenne meddem alde unn aach meddem neie Schitzehof nix oofonge. Dessdeweesche hadd isch joo onn de Kapell e paar Fotos uffgehengd, dass merr seh hott kenne, wies vor e paar Jahr dort noch ausgeseh hott, meddem Schitzehof unn meddem Axthelm soim Haus unnem Höckel soim Bauernhaus.

Frächt de Schorsch: Unn, wie wars mett dene Fotos?

Isch druff: Die alde Flerschemer hawwe genickt unn gesaad, ja, so isses gewese, ei Josses naa, was hawwe merr im Schitzehof gefeiert! Unn die neie Flerschemer hawwe nor korrz druffgeguggd unn heechsdens emol gefroochd: Ach, so hat das hier ausgesehen? Unn donn sinnse entweder in die Kapell enoi odder sinn weidergonge.

Unn nochemol hott de Schorsch gefroochd: Wie wars donn su gewese?

Ja, saach isch, der gonse Platz war ohne Audos unn war rischdisch ausgenutzt. Isch habb nitt vill geseh, awwer die Feierwehr hott enn große Stonnd gehabbd mett Brodworschd unn Bier unn die Bürger helfe Bürgern hawwe isch denk Kaffee unn Küche vekaafd. Isch binn joo nitt erumkumme, nitt uffem Platz unn nitt im neie Gebäude, weil mir hadde die Marienkapell uffgemachd, hadde die Madonna ausgestellt unn hawwe jedem der gefroochd hott aach Auskunft gewwe. Vor de Kapell hawwe merr e Gläsje Woi oogebodde unn e bissi was ferr Spende hiegeleeschd, Marienspän unn e paar Bischer vunn mir, unn omm End war gons schee Spendegeld oigonge, iwwer dess mir e groß Donkeschee saache wolle.

Unn, frächt de Schorsch, was hawwe donn die Leit gesaad iwwer dess Kapellsche unn die Madonna?

Isch saach: Vill vunn dene Leit sinn zum ersde Mol in de Kapell gewese unn fast all hawwe sich gewunnerd, wie groß die iss. Oo Fraa hott gesaad: Ich bin zum ersten Mal in dieser Kapelle. Ich fahre fast täglich mit dem Auto durch die Bahnhofstraße und wenn ich halten muss, weil einige Autos vor mir sind und die Ampel Rot zeigt habe ich schon oft gedacht, was für eine schöne kleine Kapelle mitten in Flörsheim und wundere mich jetzt, wie groß die doch ist. Sehr schön! Ach oons muss isch derr noch saache, Schorsch: All die Leit hawwe gefroochd, was issen mit dem dunkele Mauerwerk hinner de Madonna, war doo emol enn große Oigong gewese? Unn donn habb isch e Zeichnung vumm Moler Weber gezeischd, uff dere konnt merr seh, wie frieher de Zugang zu de Kapell mett emm große Door gewese iss unn habb immer dezu gesaad: Wenn uffem Nochber-Grundstick e kloo Ecksche vekaafd deet werrn, deede merr de Oigong widder dooniwwer mache.

Eiern Honnes