

Nooch de Fassenacht

Wie merr vor e paar Daach sesomme gesetze hadde, de Karl, de Schorsch unn isch, doo hawwe merr nodierlich iwver die Fassenacht gebabbeld. Vill hawwe mir drei unn unser Mädcher joo nitt mettkrieh, halt außerm Flerschemer Fassenachtszuuch unn de Meenzer Sitzung freidaachs, weil, no ja, mir allminonner hawwe su vill Fassenacht gefeiert, jetzt solle dess die Junge mache. Mir hawwe unsern Äbbelwoi gedrunke, hawwe e Zeitlong nix gesaad unn isch habb gedenkt, jetz hott jeder vunn uns dess oone odder onnere im Kobb, was su vor verdrsisch Johr im Schitzehof los gewese iss.

Doch uff oomol seet de Schorsch: Also mir dut alls noch e Lied vunn de Meenzer Sitzung im Kobb erum gieh.

Unn was isses?, frächt de Karl, dess iss doch bestimmt des scheene Lied: „... mir sinn de Kall, die Klorolletester?“ Dess habb isch alls im Ohr.

De Schorsch hott gons dinn gegrinsd. Gell, dess war gut, awwer naa, isch moon dess Lied „Im Schadde des Doms“ unn doodefoo besonnere wos haaße dut „... und danken, dass wir Gast auf Erden sind“. Dess Lied, was de junge Neescher gesunge hott, dess hott mich gons schee noochdenklisch gemachd.

Ja, seet de Karl, su iss die Meenzer Fassenacht ewe, vill Kokolores, awwer immer widder iss e bissi was zum Noochdenke debei, besinnlich halt. Nor iss dess Lied joo schunn e bissi älter.

Ja, seet de Schorsch, dess iss joo aach dess ersde Mol, dass merr dess seit der Freidaachssitzung su e paar Mol omm Daach oifalle dut.

Isch gugg de Schorsch oo unn donn de Karl, weil su ebbes warn merr vumm Schorsch garnitt gewehnd, dass der grad dess Stigg aus dem Lied nitt vergesse kann, unn desdeweese habb ischen gefroochd: Saach emol, Schorsch, iss ebbes mett derr, wo merr uns Gedonke mache missde?

De Schorsch hott enn Aacheblig gebrauchd ferr die Antwort, donn awwer hodder geniggd unn gesaad: Ei weil isch doch bald Geburtsdaach habb.

Isch habben oogeguggd. Unn was iss mett doim Geburtsdaach? Du werrsd halt e Johr älter, sei doch fruh. Onnern wärn gern oonunnachdsich worrn, unn du bist doch noch gons gut druff.

Moont de Karl: Odder iss doch ebbes, Schorsch, villeischd aach mett doine Fraa?

De Schorsch hott de Kobb geschiddeld. Naa, naa, ess iss werklisch nix. Awwer ess kimmt halt immer näher.

Was kimmt näher?, hott jetz de Karl gefroochd.

De Schorsch druff: Ei dess Sterwe, weil mir nor Gast auf de Erd sinn.

Jetz heer merr awwer uff, saach isch, e onner Thema!

Ja, seet de Karl, e onner Thema. Wen wähle merr donn bei de Kommunalwahl?

Naa, seet de Schorsch, koo onner Thema, weil isch mach merr schunn moi Gedonke.

Isch habb de Schorsch gestumbd unn habb gelacht. Also, jetz mache mir ebbes onnersders: Mir singe jetz sesomme.

De Schorsch meddem Gesicht, alls deeder flenne: Donn krieh isch dess meddem Gast uff de Erd joo garnimmi außem Kobb.

Naa, dess Lied nitt, saach isch, mir singe jetz: Heile, heile Gänsje, heile, heile MauseSpeck, in hunnert Johr iss alles weg.

Aach de Karl hott de Schorsch gestumbd. No komm, Alder. Weil bis doohie, lieber Schorsch, hawwe merr all noch e bissi Zeit.